

# ESTREMI OCCIDENTI

ore 9.00: **Saluti Istituzionali**

ore 9.30: **Introducono Valentina Sturli e Silvia Cucchi**

**25 Maggio 2018**

**Sala delle Edicole**

## Interventi della mattinata – modera: Valentina Sturli

ore 10.00: **Lorenzo Marchese**  
*Forze del passato. Progresso e reazione in Siti e Houellebecq*

ore 10.30: **Francesca Lorandini**  
*Cherchez l'auteur. Michel Houellebecq intellettuale, personaggio, artista*

ore 11.00: Pausa Caffè

ore 11.30: **Davide Luglio**  
*Walter Siti. Per un'estetica della (r)esistenza*

ore 12.00: **Agathe Novak-Lechevalier**  
*Comment "rendre compte du monde"? L'oeuvre de Michel Houellebecq entre "sens du combat" et "soumission"*

ore 12.30: **Dibattito**

## Interventi del pomeriggio – modera: Silvia Cucchi

ore 15.00: **Raffaele Donnarumma**  
*L'immoralista. Su Siti romanziere*

ore 15.30: **Gianluigi Simonetti**  
*Walter e i suoi fratelli. Pasolini, Morante, Houellebecq*

ore 16.00: Pausa Caffè

ore 16.30: **Luca Cristiano**  
*Walter Siti e Michel Houellebecq: nel cuore del teorema*

ore 17.00: **Emanuele Zinato**  
*Il "realismo d'emergenza" di Walter Siti, tra teoria e romanzo*

ore 17.30: **Dibattito e conclusione dei lavori**

# Estremi Occidenti

Soggetto, conflitto e mutazione  
in Walter Siti e Michel Houellebecq

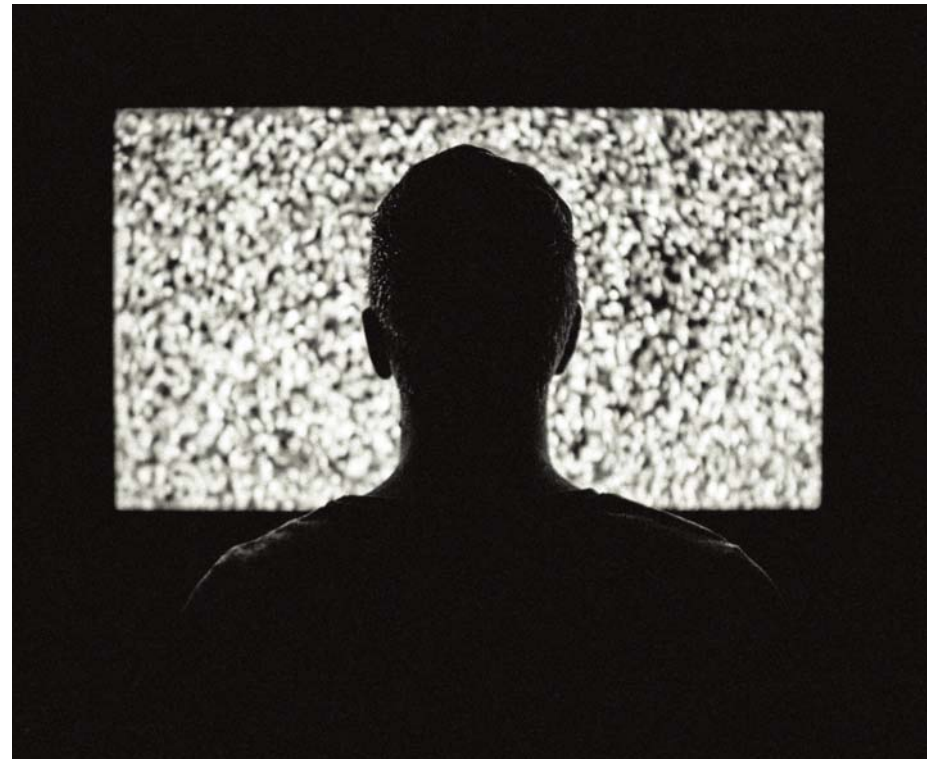
Comitato organizzativo:

SILVIA CUCCHI

(Université Paris Sorbonne Nouvelle – Università dell'Aquila)

VALENTINA STURLI

(Università di Padova – Université Paris Sorbonne)



**25 Maggio 2018 – ore 9.00**  
**Sala delle Edicole, Piazza Capitaniato, 3**

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA CONVEGNI

Luisa Sibilio - Emilia Eleno

tel. 049/827.4870 – [convegni.disll@unipd.it](mailto:convegni.disll@unipd.it)

ELABORAZIONE GRAFICA — NADIA RADOVICH

**CENTROSTAMPA**  
**PALAZZO MALDURA**



**DISLL** DIPARTIMENTO DI STUDI  
LINGUISTICI E LETTERARI



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

Corso di Dottorato  
in Scienze Linguistiche,  
Filologiche e Letterarie

