



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELL'AQUILA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE FISICHE E CHIMICHE

Università degli Studi dell'Aquila
Dipartimento di Scienze Fisiche e Chimiche
Corso di Laurea in Fisica
Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie Chimiche e dei
Materiali

Seminari per studenti delle Lauree Triennali
A.A. 2015/2016

Via Vetoio, Loc. Coppito, L'Aquila
Edificio "Renato Ricamo" (Coppito 1),
Aula 1.6 (primo piano)

Mercoledì 16 Dicembre 2015 h. 14.00

Prof. Giorgio Cerichelli

Scienza e Beni Culturali – Falsi autentici

Letteratura e Musica sono forme d'arte immateriali. Le altre forme d'arte (pittura, scultura, architettura, etc.) sono forme d'arte materiali e sono legate alla materia che le costituisce. La loro "sopravvivenza" è determinata dalla durata del materiale costituente.

Tutti i sacri testi che trattano di arte, conservazione, restauro cominciano dicendo che il restauratore deve intervenire sulla materia dell'opera e non sul suo spirito. Ne consegue che una corretta gestione di un patrimonio artistico può avvenire solo se si hanno competenze tecnico scientifiche adeguate per ciò che concerne la natura dei materiali costituenti l'opera.

I chimici ed i fisici sono le figure professionali che hanno competenze in questo campo, sotto molti aspetti: prevenzione, protezione, validazione, nuovi materiali, etc.

La scienza non è in grado di dire se un'opera è autentica, ma è in grado di dire con certezza se un oggetto è un falso.

Nel corso del seminario parlerò del lavoro svolto presso il nostro Ateneo e di come le competenze oggettive tipiche della scienza possono svelare falsi famosi e meno noti, spesso avallati da "esperti" d'arte.